

Materiales

Cisne Algodón 6 Cabos

- 1 ovillo Cisne Algodón 6 cabos, celeste y 1 verde para cada tamaño.
- Aguja de crochet N° 5 o 5,5 *
- Aguja de coser lana.



Cuencos



Make it
COATS

coatscrafts.com.ar

Cuencos

Cisne Algodón 6 Cabos

Grado de dificultad: 2



MUESTRA:

5 vueltas del círculo = 7,5 cm. de diámetro

Abreviaturas:

p = punto / puntos

mp = medio punto

aum = aumento (se realiza tejiendo 2 mp en el mismo punto de base)

v = vuelta

cad = cadena

REALIZACIÓN:

Modelo grande

1° v: Comenzar con una anilla mágica y tejer dentro 8 mp. Cerrar ésta y todas las vueltas con un punto corrido.

2°v: Tejer *1 mp, 1 aum* Repetir de * a * hasta completar la vuelta (12 p.)

3°v: Tejer *2 mp, 1aum* Repetir de *a* (18 p.)

4°v: Tejer *3 mp, 1aum* Repetir de *a* (24 p.)

5°v: Tejer *4 mp, 1aum* Repetir de *a* (30 p.)

6°v: Tejer *5 mp, 1aum* Repetir de *a* (36 p.)

7°v: Tejer *6 mp, 1aum* Repetir de *a* (42 p.)

8°v: Tejer *7 mp, 1aum* Repetir de *a* (48 p.)

9°v: Tejer *8 mp, 1aum* Repetir de *a* (54 p.)

10°v: Tejer *9 mp, 1aum* Repetir de *a* (60 p.)

11°v: Tejer *10 mp, 1aum* Repetir de *a* (66 p.)

12°v: Tejer *11 mp, 1aum* Repetir de *a* (72 p.)

13°v: Tejer *12 mp, 1aum* Repetir de *a* (78 p.)

14°v: Tejer *13 mp, 1aum* Repetir de *a* (84 p.)

15°v: Tejer *14 mp, 1aum* Repetir de *a* (90 p.)

16°v: Tejer *15 mp, 1aum* Repetir de *a* (96 p.)

17°v: Tejer *16 mp, 1aum* Repetir de *a* (102 p.)

18°v: Tejer *17 mp, 1aum* Repetir de *a* (108 p.)

19° v: Tejer *18 mp, 1aum* Repetir de *a* (114 p.)

20°v: Tejer sin hacer aumentos, tomando sólo la hebra posterior de las dos que forman el punto de base (ver ilustración) Así quedan bien conformadas la base y el cuerpo del trabajo. Esta forma de tomar el punto se realiza sólo en esta vuelta y en la número 42, el resto se tejen como se hace habitualmente.

21° a 40° v: Tejer todas las vueltas sin aumen-

tos, cambiar de color en las vueltas 27, 29 y 31 o donde se prefiera.

41°v: Tejer *19 mp, 1aum* Repetir de *a* (120 p.)

42°v: Girar el trabajo y tejer tomando nuevamente sólo la parte posterior del punto, como en la vuelta 20.

43°v: Cambiar el color. Tejer *1 mp, 1 cad saltando un punto de base* Repetir de * a * hasta completar la vuelta (120 p.)

44°v: Cambiar el color. Tejer * 2 varetas en el espacio de la v. anterior, 1 cad* Repetir de * a * hasta completar la vuelta.

Rematar el hilo. Coser el borde al cuerpo del trabajo con aguja y una hebra del color correspondiente.

MODELO PEQUEÑO

Tejer las v. 1° a 14° como en el modelo grande (84 p.)

15° v: Tejer sin hacer aumentos, tomando sólo la hebra posterior de las dos que forman el punto de base (ver ilustración) Así quedan bien conformadas la base y el cuerpo del trabajo. Esta forma de tomar el punto se realiza sólo en esta vuelta y en la número 32, el resto se tejen como se hace habitualmente.

16° a 30° v: Tejer todas las vueltas sin aumentos, cambiar de color en las vueltas 18, 20 y 22 o donde se prefiera.

31° v: Tejer 1 aum cada 21 p. (88 p.)

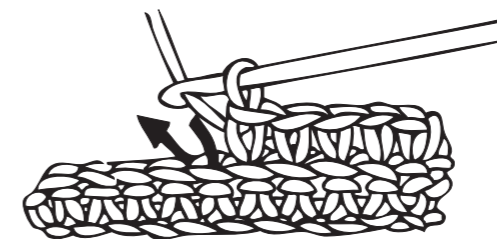
32° v: Girar el trabajo y tejer tomando nuevamente sólo la parte posterior del punto, como en la vuelta 15.

33° v: Cambiar el color. Tejer *1 mp, 1 cad saltando un punto de base* Repetir de * a * hasta completar la vuelta (88 p.)

34° v: Cambiar el color. Tejer * 2 varetas en el espacio de la v. anterior, 1 cad* Repetir de * a * hasta completar la vuelta.

Rematar el hilo. Coser el borde al cuerpo del trabajo con aguja y una hebra del color correspondiente.

CÓMO TEJER EL MEDIO PUNTO TOMANDO SÓLO UNA HEBRA DE LA BASE



* Se debe usar un número de aguja menor que el que corresponde al hilado, para que el tejido quede compacto y se sostenga por sí mismo

www.coatscrafts.com.ar