



Técnica:	Tejido a dos agujas
Marca:	Cisne Curioso
Tamaño:	40

Materiales

- Hilo Cisne Curioso (ovi. 100 g), 4 ovi. de color 70305 (azul);
- Ag. para Corrente Milward nº 6;
- Ag. para costura Tapestry Corrente Milward nº 113.

ABREVIATURAS Y PUNTOS EMPLEADOS

p. – punto(s), **ag.** – aguja(s), **hil.** – hilera(s),
rep. – repita, **trab.** – trabaje, **ovi.** – ovrillo(s),
p.j. – una hil. por derecho y una hil. por revés **p.
de barra 1/1** – 1 p. derecho 1 p. revés

TENSIÓN DE PUNTO

Un cuadrado con 10 x 10 cm = 14 p. X 17 hil.
(medidos sobre p.j.).

Tips

- El hilo tiene 3 tonos de color – azul claro, azul oscuro y mezcla, para obtener el mismo resultado de la foto, trab. p. barra, puños y cuello con azul oscuro.
- En el frente y espalda trab. siempre la misma cantidad de hil. en cada color.
- En las mangas trab. la misma cantidad de hil. en cada color como fueron trabajadas en el frente y en la espalda.

EJECUCIÓN

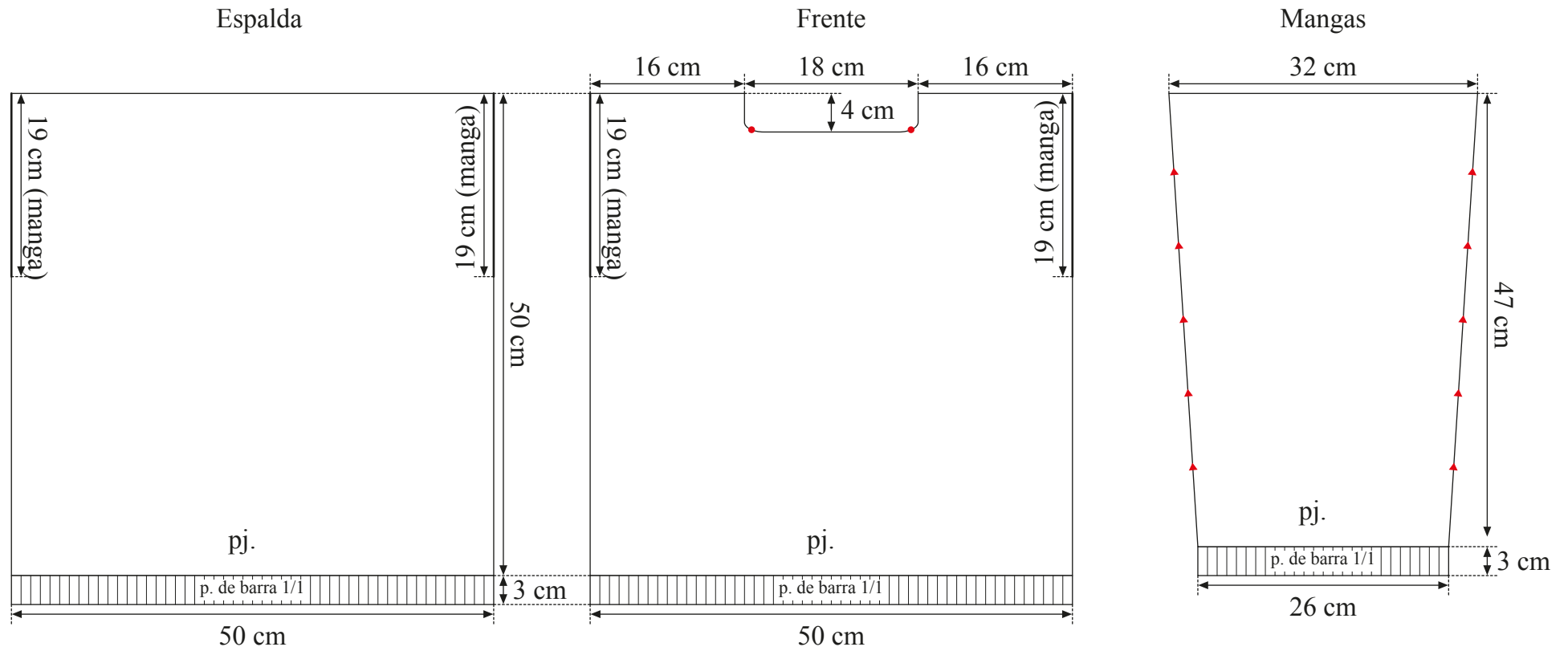
Espalda – En la ag. monte 70 p. y trab. en p. de barra 1/1. A 3 cm desde el inicio, con la parte mezclada del hilo, continúe el trabajo en p.j.. A 53 cm desde el inicio, remate..

Frente – en la ag. monte 70 p. y trab. en p. de barra 1/1. A 3 cm desde el inicio, con la parte mezclada del hilo, continúe el trabajo en p.j.. A 49 cm desde el inicio, para formar el escote, remate los 22 p. centrales, dividiendo el trabajo en 2 partes iguales y trab. cada una separadamente rematando en el borde del escote a cada 2 hil. 2 p. 1 vez. A 53 cm del inicio, remate. Trab. la otra parte igual..

Mangas - en la ag. monte 34 p. y trab. en p. de barra 1/1. A 3 cm desde el inicio, con la parte mezclada del hilo, continúe el trab. en p.j. aumentando a los 2 lados cada 12 hil. 5 veces 1 p.. A 50 cm desde el inicio, remate. Trab. la otra manga igual.

MONTAJE Y ACABADO

Una 16 cm en cada hombro. Una 34 cm en laterales, frentes y espalda, dejando 19 cm abiertos en los 2 lados para las mangas. Para el cuello, en la ag. levante 60 p. distribuídos uniformemente alrededor del escote, de adentro hacia afuera, trab. 4 hil. en p. de barra 1/1 y remate. Una el cuello y una las mangas.



- ▲ - aumento
- - disminución